

YACHT CLASS

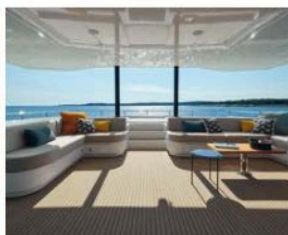
MONACO



SILENT 62 3-DECK



SILENT YACHTS



LA NOUVELLE RÉFÉRENCE

Présenté à Cannes pour la première fois dans sa version Open, le Silent 62 3-Deck dévoile ses 3 niveaux de ponts, dont un flybridge de 60 m², des intérieurs soignés et une capacité à naviguer dans un silence presque total grâce à sa seule propulsion électrique. Silent Yachts suit son cap et augmente son rayon d'action avec un objectif simple : toujours plus d'autonomie et d'habitabilité.

Texte : Nicolas Massines - Photos : Massimo Ferrari





Test | Silent 62 3-Deck





C'est à Fano, sur la côte adriatique italienne où est installé le chantier naval, que le nouveau 62 pieds 3-Deck du constructeur Silent Yachts a touché l'eau au printemps dernier. Cette version complète la variante 2-Deck, en proposant une surface augmentée, notamment sur le pont supérieur. Ce véritable troisième pont peut offrir une immense cabine propriétaire (version 3-Deck Closed) ou bien, comme sur notre bateau d'essai, un superbe espace de 60 m².

UN CATAMARAN PRESQUE AUTO-SUFFISANT

Silent Yachts poursuit son aventure maritime débutée en 2009 et consolidée avec le lancement du premier 64 pieds à propulsion électrique en 2016. Le silence, l'autonomie et la durabilité des bateaux sont les mots d'ordre de l'entreprise depuis sa création. Et ce nouvel opus ne déroge pas à la règle puisque la propulsion électrique et la production d'énergie solaire restent au cœur du projet avec deux moteurs Danfoss pouvant fournir 340 kW chacun, couplés à un parc de batteries lithium, refroidies par eau de mer, de 286 kWh dans leur version maximale. Les catamarans sont en effet proposés

en 3 motorisations: Croisière, E-Power et E-Power +. La production d'énergie solaire, via de larges panneaux installés sur les roufs du skylounge et du pont principal, atteint un résultat journalier de 100 kWh en conditions optimales d'ensoleillement. À cela, rajoutez une aile de traction et vous voilà à bord d'un catamaran théoriquement auto-suffisant en énergie. Le groupe Silent Yachts a tout de même prévu un groupe électrogène, aussi appelé "range extender", de 145 kW en cas de baisse de charge prononcée.

UNE ESTHÉTIQUE FLUIDE

Observé depuis le quai, le Silent 62 3-Deck dispose d'une esthétique fluide qui insuffle du dynamisme aux coques et aux lignes générales extérieures. Les longs panneaux latéraux des ponts inférieur et principal affinent sa silhouette qui culmine à plus de 8 m. La plateforme de bain arrière, immergeable pour l'annexe, permet de disposer d'un espace de baignade conséquent. Quelques marches à monter et nous découvrons un coin détente modulable en espace pour prendre les repas. L'impression de sobriété du design s'observe dès les premiers pas à bord et ne quitte plus le passager. Les aménagements intérieurs se répartissent sur deux ponts. Le pont principal

Avec son ombre prolifique et son style très épuré, le flybridge de 50 m² est une grande réussite du Silent 62 (1). Sur le pont principal, la grande baie vitrée s'ouvre sur l'extérieur afin de donner un accès direct de la cuisine au coin repas (2). Bar, cuisine et grands canapés : comment ne pas s'imaginer passer de longues soirées sur le pont supérieur avec un tel agencement ? (3).

With its prolific shade and very pure style, the 50 m² flybridge is a great success for the Silent 62 (1). On the main deck, the large bay window opens out to give direct access from the galley to the dining area (2). Bar, galley and large sofas: how would not you imagine spending long evenings on the upper deck with such a layout? (3).

dispose, une fois la porte coulissante ouverte, d'une cuisine en U très équipée donnant sur l'extérieur, de grandes assises pour huit personnes et d'une lumière naturelle abondante. L'espace de 50 m² est dégagé et les boiseries claires donnent un surplus de luminosité. La vaste timonerie située sur tribord est dépourvue de volant, mais est équipée de joysticks dédiés à la direction et



La qualité des finitions à bord est irréprochable. L'intérieur dispose d'une cohérence de style de premier ordre et d'une vue imprenable grâce aux larges espaces vitrés.

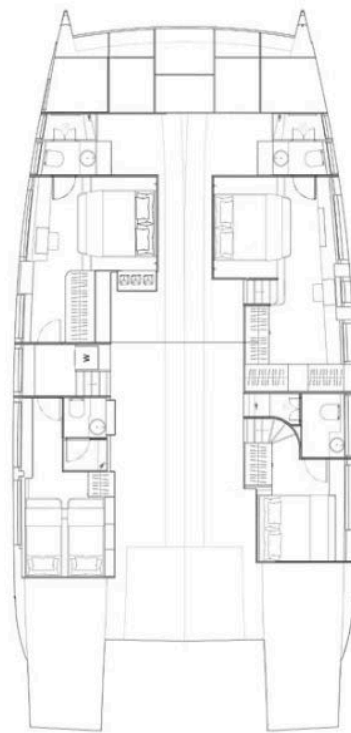
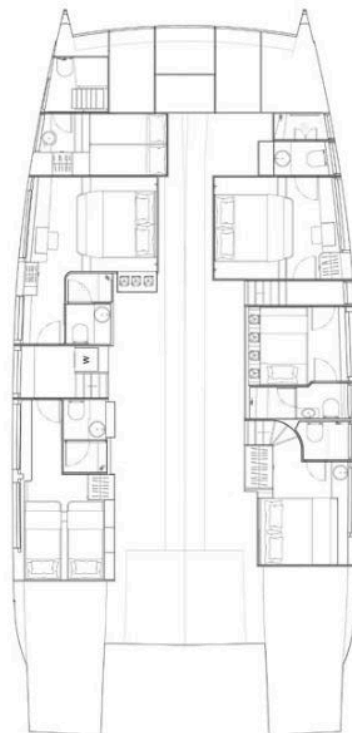
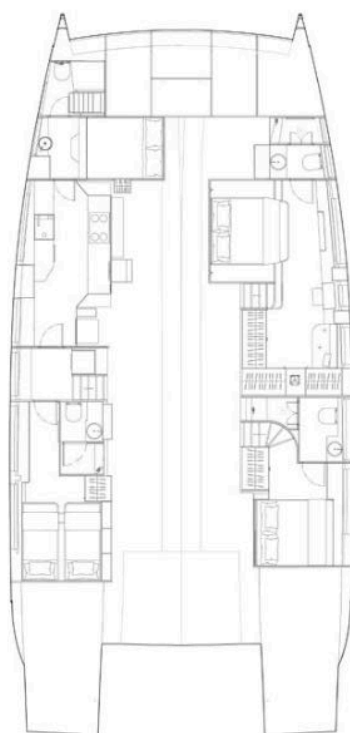
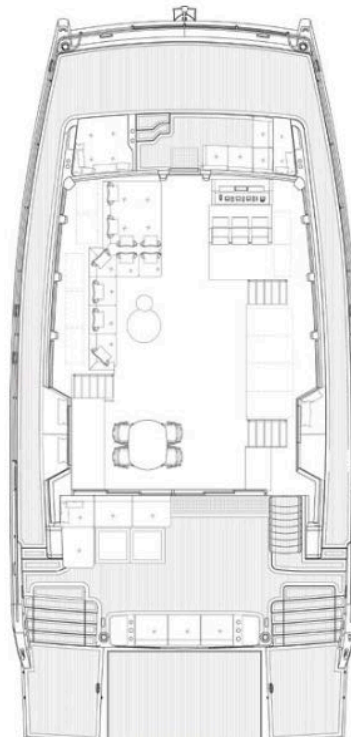
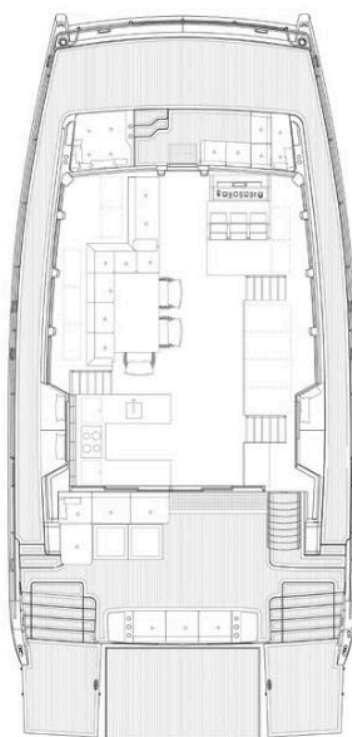
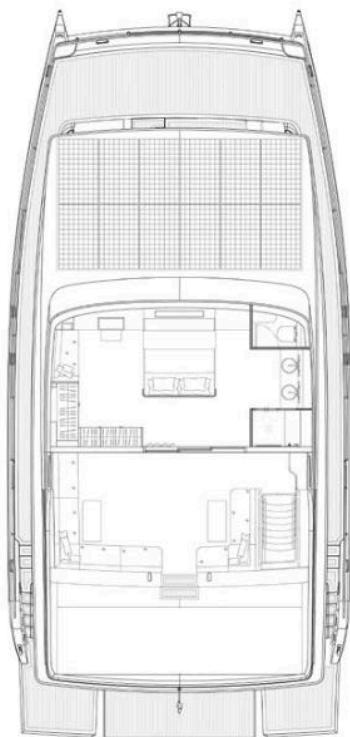
The quality of finish on board is beyond reproach. The interior boasts first-rate consistency of style and uninterrupted views thanks to the large glazed areas.

aux propulseurs de poupe et d'étrave. Deux écrans Raymarine de 16" encadrent un troisième écran consacré à la surveillance de la consommation électrique en temps réel. Une configuration de timonerie en tout point similaire à celle que l'on retrouvera au flybridge. Trois grands et confortables sièges bolster permettent une veille confortable. A noter que le pont principal dispose aux pointes avant d'un bel espace entièrement ponté, muni de grands coffres, d'une banquette en L et d'un solarium permettant de profiter d'une intimité bienvenue à bord. La circulation extérieure est assurée via de larges passavants et de hauts balcons sécurisants. Le pont inférieur, pour sa part, peut être configuré de trois manières différentes comprenant trois, quatre ou cinq cabines. Avec en plus une option de cabine propriétaire centrale disposant d'un escalier séparé. Nous y trouvons un mélange contemporain et raffiné de revêtements en cuir de couleur crème et de bois naturel pour les rangements et les sols. Aucune concession n'est faite sur l'intimité puisque, même en version cinq cabines, dont trois sont situées à bâbord, chacune dispose d'une salle d'eau privative.

L'ESPACE SUPÉRIEUR, UN ATOUT DE POIDS

Le point fort de ce nouveau modèle de Silent Yachts se situe dans les hauts. C'est-à-dire là où s'étend le spectaculaire flybridge de pas moins de 60 m² : la vision panoramique est tout simplement à couper le souffle. La structure en carbone du hard-top ne gêne en rien la vision et l'ombre procurée est vraiment efficace. C'est le point de rencontre et de vie de ce catamaran de 62 pieds tant l'agencement du bar, de l'espace cuisine, de la banquette et de la console de direction invitent à y passer de longues heures. Il est l'heure de la mise en action des deux moteurs par la capitaine. Au ralenti, le bruit est à peine perceptible depuis l'intérieur, même lors des manœuvres d'attente pour sortir du port où marche avant et arrière s'enchaînent de manière très douce, sans aucune sonorité intempestive, ni vibration. Nous partons avec la capacité maximale de passagers à bord, les batteries indiquant 90 % de leur charge totale. L'écran de contrôle d'énergie mentionne sur sa partie gauche les régimes et sur sa droite la puissance disponible. Une fois sorti

du port, la vitesse de croisière se stabilise à 7 nœuds. Un court clapot croisé permet tout de même d'atteindre les 10 nœuds en vitesse de pointe, confortablement. Le bateau ne tape pas face aux vagues et surtout ne résonne pas dans les cabines, ni au niveau du pont principal. Steve Bell, vice-président du conseil d'administration de Silent Yachts, interrogé durant la navigation sur la maintenance et le fonctionnement du système électrique, déclare : "Tout est extrêmement simple puisqu'à part des contrôles réguliers du parc batteries, aucune manipulation n'est nécessaire et le cycle de vie de celles-ci est de 5 000 charges. Ce qui correspond à environ 6 à 7 ans d'utilisation." De quoi rassurer les inconditionnels des moteurs thermiques. De retour à quai, après 45 minutes de navigation à un rythme soutenu, l'écran de contrôle indique 80 % de sa charge totale, ce qui représente une consommation raisonnable. Les visages souriants des passagers ne laissent pas de place au doute: le Silent 62 3-Deck offre une navigation silencieuse des plus plaisantes et un confort de premier ordre. Les longs, et même très longs, séjours à bord peuvent être envisagés sereinement à la vue de sa production d'énergie et de son autonomie.



Longueur hors-tout : 18,86 m
Largeur : 8,99 m
Tirant d'eau : 1,26 m
Batteries: 207 kWh
Capacité carburant : 2 x 500 l

Eau : 2 x 500 l
Matériau :
 composite E-Glass - Epoxy
Déplacement : 44,65 t
Moteurs : 2 x 50 kWh Danfoss

Architecte naval : Silent Yachts
Designer extérieur & intérieur :
 Silent Yachts Design Department
Constructeur :
 Silent Yachts (Fano - Italie)

SILENT 62 3-DECK

THE NEW BENCHMARK

Presented at Cannes for the first time in her Open version, the Silent 62 3-Deck boasts 3 deck levels, including a 60 m² flybridge, meticulously designed interiors and the ability to sail in almost total silence thanks to her electric propulsion alone. Silent Yachts is staying the course and increasing its range with a simple objective: ever greater autonomy and habitability.



158

It was in Fano, on the Italian Adriatic coast where the shipyard is based, that the new 62-foot 3-Deck from Silent Yachts hit the water last spring. This version complements the 2-Deck variant, offering a larger surface area, particularly on the upper deck. This true third deck can offer an immense owner's cabin (3-Deck Closed version) or, as on our test boat, a superb 60 m² space.

AN ALMOST SELF-SUFFICIENT CATAMARAN

Silent Yachts continues its maritime adventure, which began in 2009 and was consolidated with the launch of the first electrically propelled 64-footer in 2016. Silence, autonomy and durability have been

the company's watchwords since its creation. And this new opus is no exception to the rule, since electric propulsion and solar energy production remain at the heart of the project, with two Danfoss motors, each capable of 340 kW, coupled to a bank of lithium batteries, cooled by seawater, with a maximum capacity of 286 kWh. The catamarans are available with 3 engines: Cruising, E-Power and E-Power +. Solar energy production, via large panels installed on the deckhouses of the skylounge and main deck, reaches a daily output of 100 kWh in optimal sunshine conditions. Add to this a traction wing and you have a catamaran that is theoretically self-sufficient in energy. Silent Yachts has also included a 145 kW "range extender" generator in case of a pronounced drop in load.

CLEAN DESIGN

Viewed from the quayside, the Silent 62 3-Deck has a flowing design that infuses the hulls and overall exterior lines with dynamism. The long side panels of the lower and main decks slim the silhouette, which rises to over 8 metres. The rear bathing platform, which can be submerged for the tender, provides a substantial swimming area. A few steps up and we discover a relaxation area that can be used for meals. The impression of sober design is apparent from the first steps on board, and never leaves the passenger. The interior facilities are spread over two decks. On the main deck, once the sliding door has been opened, we discover a well-equipped U-shaped galley opening onto

the outside, with large seating for eight people and plenty of natural light. The 50 m² of space is uncluttered, and the light woodwork adds extra light. The large wheelhouse on the starboard side has no steering wheel, but is equipped with joysticks for steering and the stern and bow thrusters. Two 16' Raymarine screens flank a third screen

dedicated to monitoring power consumption in real time. The wheelhouse configuration is very similar to that of the flybridge. Three large, comfortable bolster seats provide a comfortable watch. The main deck offers a beautiful fully decked area at the forward points, with large lockers, an L-shaped bench seat and a solarium offering welcome privacy

on board. Moving around outside is made possible by wide gangways and high, safe balconies. The lower deck can be configured in three different ways, with three, four or five cabins. There is also the option of a central owner's cabin with a separate staircase. It features contemporary and refined mix of cream-coloured leather upholstery and natural wood for the storage and flooring. No concessions have been made to privacy: even in the five-cabin version, three of which are on the port side, each cabin has its own en suite shower room.

UPPER SPACE, A MAJOR ASSET

The strong point of this new model from Silent Yachts is upstairs. That is, where the spectacular flybridge of no less than 60 m² extends: the panoramic view is simply breathtaking. The carbon structure of the hard-top does nothing to obstruct vision, and the shade provided is really effective. The bar, galley area, bench seat and steering console make this 62-foot catamaran the place to be for long hours. It's time for the captain to start the two engines. At idle, the noise is barely perceptible from inside, even during the waiting manoeuvres to leave the port, where forward and reverse go very smoothly, without any unwanted sounds or vibrations. We set off with the maximum passenger capacity on board, with the batteries indicating 90% of their total charge. The energy control screen shows engine speed on the left and available power on the right. Once out of the harbour, cruising speed stabilises at 7 knots. A short cross chop allows you to reach a comfortable top speed of 10 knots. The boat does not slap against the waves and, above all, does not resonate in the cabins or on the main deck. Steve Bell, Vice-Chairman of Silent Yachts, asked during the sailing about the maintenance and operation of the electrical system, says: "Everything is extremely simple, because apart from regular checks of the batteries, no handling is required and the life cycle of the batteries is 5,000 charges. This corresponds to around 6 to 7 years of use". All of which is reassuring for fans of combustion engines. Back at the dock, after 45 minutes of fast sailing, the control screen shows 80% of its total charge, which represents reasonable consumption. The smiling faces of the passengers leave no room for doubt: the Silent 62 3-Deck offers extremely pleasant, silent cruising and first-rate comfort. Long, and even very long, stays on board can be envisaged with serenity in view of her energy production and autonomy ■



1

La sobriété est de mise dans la cabine propriétaire, mais elle sait rester très accueillante (1). Le poste de barre est un exemple de design et de fonctionnalité (2).

Understated though welcoming is a perfect way to describe the owner's cabin (1). The helm station is an example of design and functionality (2).



2